



**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO.

ALUNO(A): _____

PROFESSOR: DANIELE DIOGO ESTABILLE	TURMA: 3º A
LUCIANE CRISTINA HILLEBRAND FAGÁ	TURMA: 3º B
MELISSA PAULINO PECORARE	TURMA: 3º C
FRANCIELI SOUZA DE OLIVEIRA DIAS	TURMA: 3º D
PRICILA CAVALCANTE	TURMA: 3º E

COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA E ENSINO RELIGIOSO.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 26 A 29 DE OUTUBRO.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

- Olá querido (a) aluno (a)! Você deve ouvir/ver o áudio/ vídeo explicativo que está disponível em nosso grupo antes de realizar as atividades.

O QUE VAMOS ESTUDAR?

- Língua Portuguesa: Gênero textual: Conto de Fadas – Branca de Neve e os Sete Anões. Compreensão e interpretação. Substantivos próprios e comuns.
- Matemática: Representação, leitura e escrita de números naturais até 150 por extenso. Número natural: ordem ascendente e descendente, números pares e ímpares.
- Ensino Religioso: Arquitetura religiosa.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

- Ler e compreender texto narrativo, contos de fadas: Branca de Neve e os sete anões.
- Identificar e diferenciar, em textos, substantivos e suas funções na oração.
- Ler e escrever números naturais até unidade de milhar. Realizar a composição e decomposição dos números até a unidade de milhar.
- Representar números de duas ordens.
- Contar (de forma ascendentes e descendentes) no contexto das práticas sociais e escrever os números na ordem definida.
- Compreender e utilizar os conceitos de número par e ímpar.
- Conhecer sobre algumas arquiteturas religiosas da cidade de Rolândia.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- As orientações das atividades serão postadas diariamente através do grupo do WhatsApp e vídeos aulas do canal de TV: Aula Paraná disponíveis através do Youtube.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS

- Através da leitura e interpretação dos textos, da compreensão e a resolução das atividades proposta no próprio roteiro.



• ATIVIDADE DO DIA 26/10/2020 – SEGUNDA-FEIRA

LÍNGUA PORTUGUESA



➤ Leia o conto de fadas abaixo:

BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES

Era uma vez num reino distante uma linda princesa chamada branca de neve que vivia com sua madrasta, que também muito bela, porém, era também vaidosa, orgulhosa e má.

A rainha passava o dia todo na frente do espelho perguntando a ele se existia no mundo mulher mais bela do que ela. O espelho mágico sempre dizia que a rainha era a mais bela de todas. Mas, um dia a malvada ouviu do espelho uma resposta que não esperava:

- Sim, existe outra muito mais bonita que você!
- Quem é essa atrevida? – retrucou a madrasta.
- Branca de neve!

Desde então, a rainha, passou a ameaçar branca de neve, que ficou com medo e foi para a floresta se esconder em uma casinha na floresta.

Aquela casa era de sete anões que se chamavam Dunga, Zangado, Mestre, Dengoso, Atchim, Soneca e Feliz. Ao descobrir seu paradeiro, a madrasta que tinha poderes de bruxa, planejou levar a menina ao sono da morte. Foi até à casa dos anões disfarçada de velhinha e ofereceu à princesa uma maçã enfeitiçada. Assim que branca de neve deu a primeira mordida disse:

- Esta maçã está deliciosa!

Mas de repente, caiu-se num sono profundo e a tristeza tomou conta dos sete anõezinhos, já que ela não acordava.

Por um encanto, um jovem príncipe se aproximou da branca de neve e deu-lhe um beijo apaixonado. A princesa logo despertou do sono, se apaixonou pelo príncipe e eles viveram felizes para sempre.

➤ Responda de acordo com o texto:

1- Por que Branca de Neve teve que fugir para a casa dos anões?

R _____

2- Relacione cada personagem a sua respectiva fala:

(1) Branca de Neve (2) Madrasta (3) Espelho Mágico (4) Narrador

- () “Sim, existe outra mais bonita que você.”
- () “Mas de repente, caiu-se num sono profundo.”
- () “Esta maçã está deliciosa!”
- () “E quem é essa atrevida?”

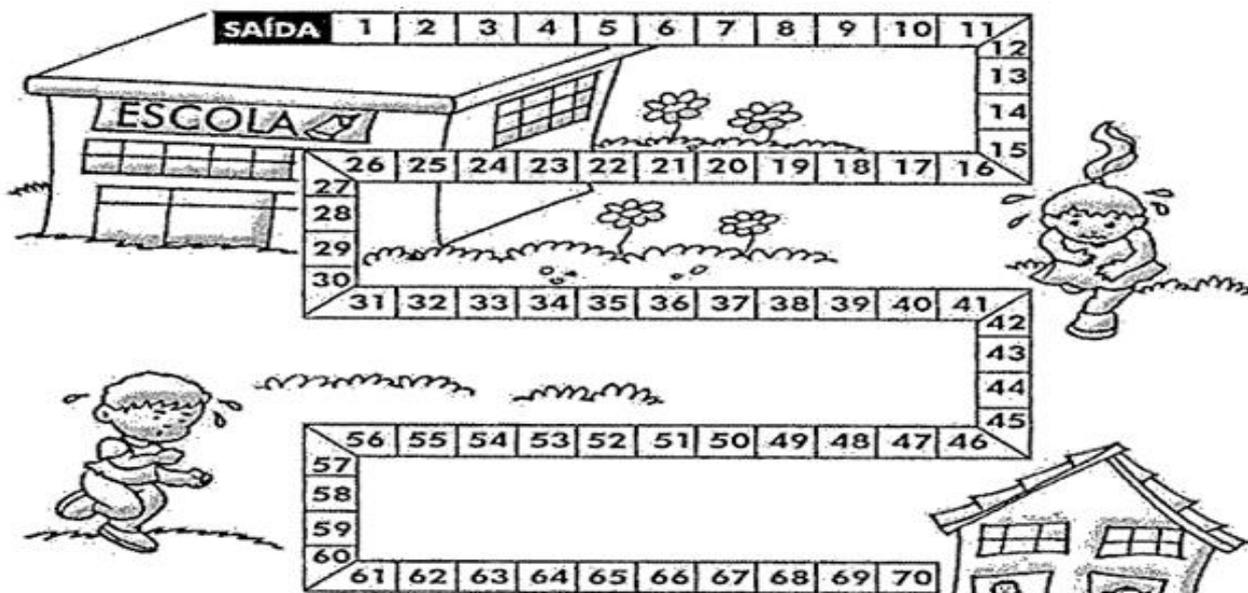
MATEMÁTICA

Números pares são aqueles em que o algarismo da unidade é: **0,2,4,6,8.**
Números ímpares são aqueles em que algarismo da unidade é: **1,3,5,7 e 9.**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

1- As crianças querem ir ao banheiro. Vamos ajudá-las, colorindo de vermelho somente os números pares.



a) Quais os números pares que estão entre 36 e 56?

b) Quais os números ímpares entre 13 e 35?

2- Complete a sequência:

55	57								
----	----	--	--	--	--	--	--	--	--

40	45								
----	----	--	--	--	--	--	--	--	--

• ATIVIDADE DO DIA 27/10/2020 – TERÇA-FEIRA

MATEMÁTICA

1- Leia o cartaz de números no caça-números e escreva os números que completam com as frases:

É o número que está entre o 49 e 51: _____

É o número que vem antes do 60: _____

É o número que está entre o 84 e 86 _____

É o número que vem antes do 40: _____

É o número que vem depois do 89: _____

É o número que está depois do 70: _____

É o número que está depois de 65: _____

É o número que vem depois do 29: _____

63	96	94	98	50
44	66	40	74	72
48	30	99	09	76
97	85	56	90	50
59	87	93	12	37
14	66	18	45	15
87	14	60	59	64
71	45	94	68	29
43	86	70	14	39
80	35	47	68	92



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- Observe as peças do material dourado, represente os algarismos e escreva-os por extenso conforme o modelo:

DEZENAS	UNIDADES

41 = Quarenta e um

DEZENAS	UNIDADES

DEZENAS	UNIDADES

DEZENAS	UNIDADES

CENTENAS	DEZENAS	UNIDADES

LÍNGUA PORTUGUESA

Substantivos próprios: indicam seres, países, estados, sendo grafados com letra inicial maiúscula, por exemplo: São Paulo, Brasil.

Substantivos comuns: grafados com letra minúscula, designam seres da mesma espécie (animais, plantas, objetos), por exemplo, as palavras: cidade, país.

1- Leia o seguinte trecho do conto: Branca de Neve e os sete anões .

“ Aquela casa era de sete anões que se chamavam Dunga, Zangado, Mestre, Dengoso, Atchim, Soneca e Feliz. Eles moravam no bosque e trabalhavam do outro lado da floresta.”

Retire do trecho:

Substantivos próprios: _____

Substantivos comuns: _____



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

2- Leia e pinte o quadradinho observando as palavras em negrito e seguindo a legenda:

Azul - Substantivos próprios

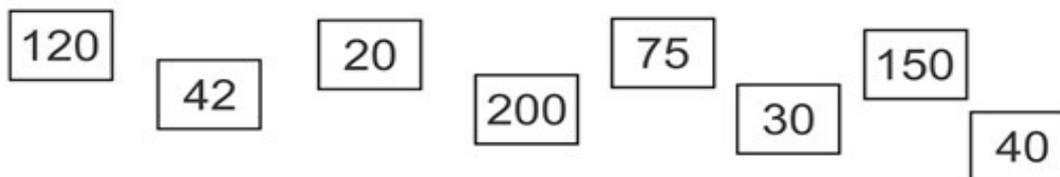
Amarelo - Substantivos comuns

- Esta **maçã** está deliciosa.
- Aquela casa era de sete anões que se chamavam **Dunga, Zangado, Mestre, Dengoso, Atchim, Soneca e Feliz.**
- Branca de neve!**
- A rainha passava o dia todo na frente do **espelho.**

• **ATIVIDADE DO DIA 29/10/2020 – QUINTA-FEIRA**

MATEMÁTICA

1- Organize os números:



a) Ordem crescente:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

b) Ordem decrescente:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

2- Continue a sequência, depois pinte de azul os números pares e de amarelo os números ímpares.

5	10			25						
---	----	--	--	----	--	--	--	--	--	--

	6			18						
--	---	--	--	----	--	--	--	--	--	--



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ENSINO RELIGIOSO**

ARQUITETURA RELIGIOSA

No mundo existe um grande número de religiões. Cada religião tem seus princípios de vida e de crença, com o propósito de ajudar as pessoas a vivenciarem a sua espiritualidade, cresceram na fé e na prática do bem.

Na cidade de Rolândia podemos encontrar algumas arquiteturas de alguns ambientes religiosos.

Igreja Matriz São José



Igreja Luterana



Igreja Assembléia de Deus



Templo Budista



1- Você conhece alguma das arquiteturas religiosas citadas acima? Qual?

R _____

2- No espaço abaixo desenhe alguma coisa que você gosta ou aprecia na sua religião ou igreja.



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES
ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO**

PROFESSORAS: GREICE- MATUTINO **TURMA:** 1º, 2º E 3º ANOS
ANGÉLICA- VESPERTINO

ALUNO (A): _____ **TURMA:** _____

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 29 DE OUTUBRO DE 2020

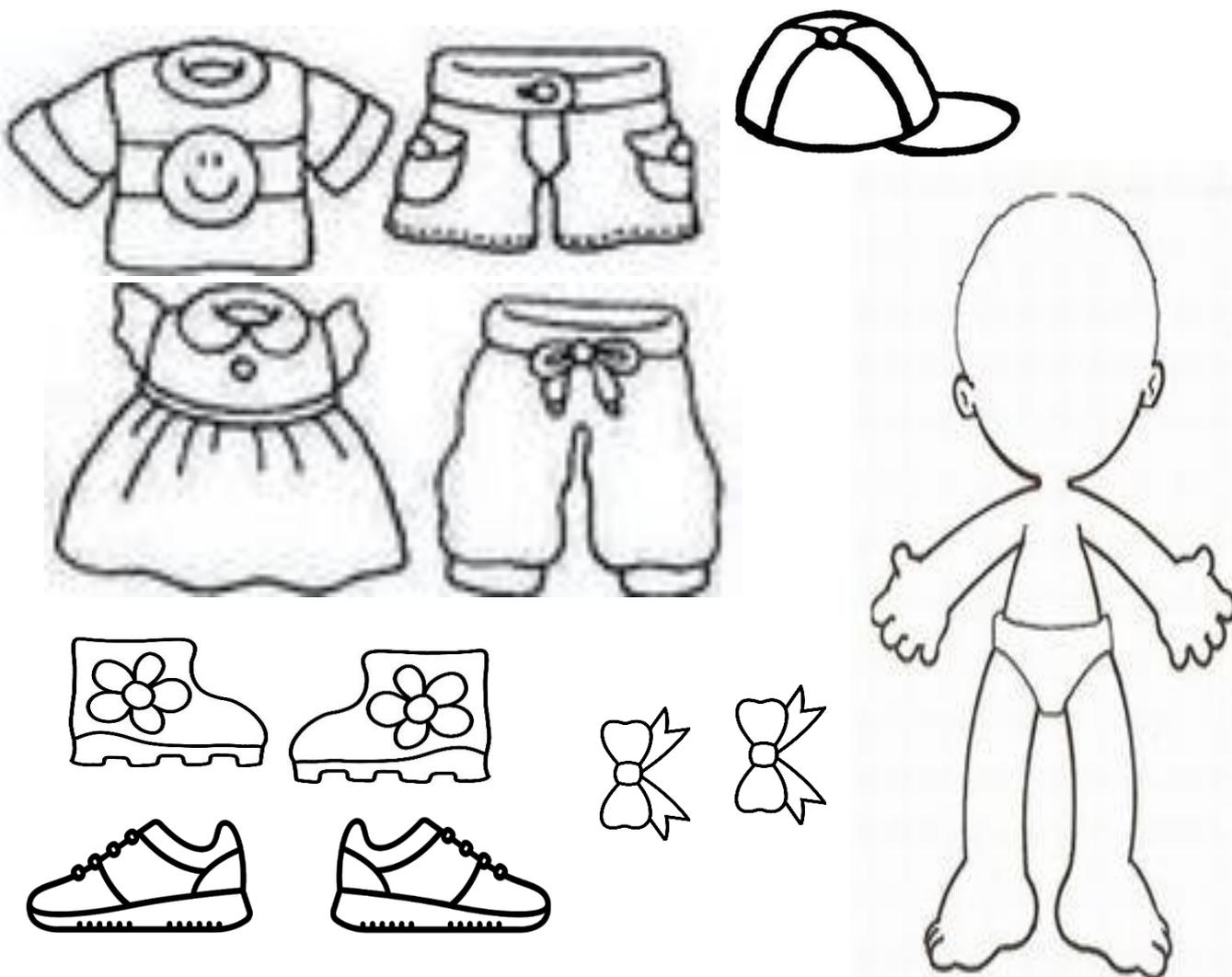
O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • TEATRO: FIGURINOS E ADEREÇOS TEATRAIS
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none"> • COMPREENDER OS ELEMENTOS QUE COMPÕE UM TEATRO; • COMPOR UM FIGURINO COM SEUS ADEREÇOS, DESENCOLVENDO O SENSO CRÍTICO E CRIATIVO.
COMO ESTUDAR?	ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO AOS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSOR E FAZENDO AS ATIVIDADES.
COMO REGISTRAR?	FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES COMUNS: TESOURA, COLA, LÁPIS DE ESCREVER E DE COR OU GIZ DE CERA E BORRACHA.

ARTE

SAIBA: FIGURINO É A ROUPA E OS ADEREÇOS SÃO ENFEITES PARA A CABEÇA OU PARA O CORPO. ELES SÃO USADOS PARA CARACTERIZAR OS ATORES DE ACORDO COM A PEÇA A SER ENCENADA.

❖ **ATIVIDADE: “TEATRO - MONTE O FIGURINO”**

- 1) DEIXE O PERSONAGEM OU A PERSONAGEM BEM BONITO, MONTANDO UM FIGURINO PARA ELA OU ELE. BASTA PINTAR E RECORTAR AS PEÇAS DE ROUPA QUE VOCÊ ESCOLHER E COLAR NO PERSONAGEM. CAPRICHE E NÃO EXAGERE NA COLA!





**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

COLE A ATIVIDADE NESSA FOLHA



**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSOR: ANDRÉIA TORREZAN

MARIA VILMA FAGUNDES

NOME DO ALUNO: _____ TURMA: 3º Ano _____

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26/10 a 30/10/2020

1 - O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA

2 - PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO:

Entender o que significa **ginástica** como atividade física, exercício físico para o corpo;

3-COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?

a) PRIMEIRAMENTE VAMOS SABER ALGO SOBRE A GINÁSTICA;

Milênar, a ginástica fez parte da vida do ser humano pré-histórico enquanto atividade física, pois tinha um papel importante para sua sobrevivência, expressada, principalmente, na necessidade vital de atacar e defender-se. O homem pré histórico tinha a necessidade de correr dos predadores, caçar com lança, subir em árvores, nadar e demais movimentos necessários para sua sobrevivência.

b) O ginasta é a "pessoa que pratica ginástica como amador ou profissional", visto que sua definição de ginástica é a "arte de exercitar, de fortificar, de desenvolver o corpo por um certo número de exercícios físicos sob um conjunto de exercícios próprios para desenvolver as faculdades intelectuais. O ginasta pode ser um atleta e uma pessoa que pratica ginástica. Contudo, como não existem diferenças de nível amador e profissional para as modalidades não competitivas, o praticante é todo aquele que pratica ginástica com intuito do condicionamento físico e mental, ao contrário daqueles que precisam praticar ginástica para reabilitação, chamados então de pacientes.

4 – ALONGAMENTO:

Recordando como você fazia com o professor de educação física faça alongamentos, primeiro dos membros superiores (da cintura para cima) e depois dos membros inferiores (da cintura para baixo).

5 - VAMOS FAZER 02 (DOIS) EXERCÍCIOS DE GINÁSTICA GERAL

- 1)** Sentado apoia o cotovelo no chão, com as pernas elevadas, faça o movimento de andar de bicicleta, dê pelo menos 20 pedaladas.
- 2)** Mesma posição acima, com as pernas elevadas agora cruzando as pernas, cruze e descruze a perna 10 vezes.



6 - QUAIS OS TIPOS DE GINASTICA?

ACROBÁTICA



ARTÍSTICA



AERÓBICA



RÍTMICA



TRAMPOLIM



LABORAL



5 –AGORA VAMOS REGISTRAR O QUE ENTENDEMOS SOBRE GINÁSTICA:

A- RELACIONAR OS TIPOS DE GINÁSTICA COM QUE VEMOS NAS FIGURAS:

- | | |
|------------------|-------------------|
| (1) RÍTMICA | () ZUMBA |
| (2) TRAMPOLIM | () PONTE |
| (3) ACROBÁTICA | () DANÇA |
| (4) LABORAL | () CAMA ELÁSTICA |
| (5) ARTÍSTICA | () NO TRABALHO |
| (6) AEROBICA | () AVIÃOZINHO |

B- COM RELAÇÃO AS FIGURAS ACIMA, CITE UMA DE CADA:

A) GINASTICA COMPETITIVA: _____

B) GINASTICA NÃO COMPETITIVA: _____



**Prefeitura de
Rolândia**



**SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

25º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL MONTEIRO LOBATO

PROFESSORAS: ALINE JANAINA QUINHONE DA SILVA

DAIANE APARECIDA DE JESUS OLIVEIRA

ALUNO(A): _____

TURMA: 3º ANO _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 30 DE OUTUBRO DE 2020.

ÁUDIO DA PROFESSORA	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio da professora para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?	Repertório lexical relacionado aos Meses do Ano – <i>Months of the year</i> .
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Conhecer e compreender, com apoio da professora, o significado de palavras que nomeiam os Meses do Ano, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assista ao vídeo de sugestão, repita os Meses do Ano em Inglês e Português com a professora e na atividade complete a tabela com o mês anterior e o próximo mês conforme o mês atual.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Vamos escrever o nome completo, a turma, a data e fazer o exercício de completar a tabela com o mês anterior e o mês seguinte de acordo com mês atual.

SUGESTÃO DE VÍDEO:

- *Months of the Year Song | Learn English Kids* - Disponível em:
<https://www.youtube.com/watch?v=v608v42dKel>



Date: October, ____, 2020

MONTHS OF THE YEAR

Meses do ano

January	Janeiro	July	Julho
February	Fevereiro	August	Agosto
March	Março	September	Setembro
April	Abril	October	Outubro
May	Maio	November	Novembro
June	Junho	December	Dezembro

EXERCISE

1- Complete with the Months of the Year (Complete com os Meses do Ano).

Months of the Year (Meses do Ano)		
last month (mês passado)	this month (este mês)	next month (próximo mês)
October	November	December
	August	
	February	
	June	
	January	
	April	
	September	
	March	
	October	
January	May	September
February	June	October
March	July	November
April	August	December